

1000 & 1 Voce per Nuove Geografie

Diario di bordo del Workshop di Arti Civiche

Lunedì 1 marzo

Ore 10:00 Auditorium Palazzo Pretorio Comune di Empoli.

- Presentazione del workshop e incontro tra i rappresentanti dei comuni promotori e gli studenti delle classi del Liceo Artistico. Il curatore del progetto Maurizio Vanni e l'artista Francesco Careri con il suo staff, propongono di partecipare alla manifestazione dei migranti che si svolgerà nel pomeriggio, per raccogliere desideri, sogni e testimonianze



Ore 11:00

- Realizzazione grafica delle mappe delle zone abitate dagli studenti
- Realizzazione grafica di una mappa dei luoghi di ritrovo frequentati dagli studenti

Ore 13:00

- Pausa pranzo (ristorante “Il canto del Ghibellino” Piazza Farinata degli Uberti).

Ore 15:00

- Camminando a piedi si raggiunge la sala Coop a Santa Maria a Ripa all'incontro dei ragazzi del progetto “Mille e una voce”.
- Conoscenza e reciproche presentazioni tra ragazzi italiani e stranieri attraverso azioni e interazioni ludiche.
- Costruzione di gruppi misti tra ragazzi italiani e stranieri.



Ore 17:00

- Preparazione di scatole-contenitori per raccogliere i desideri e le speranze richiesti a emigranti tramite intervista durante lo svolgimento della manifestazione.
- **Ore 18:00**
- A piedi dalla sala Coop a Piazza della Vittoria, punto di partenza e di raccolta della manifestazione.
- Interviste e raccolta in forma scritta dei desideri ai partecipanti lungo il corteo.





Ore 20:00

- Ritrovo in Piazza Farinata degli Uberti e cena presso il ristorante “Il canto del Ghibellino”.

Ore 21:00

- Passeggiata notturna in Piazza Matteotti, dove si svolge il gioco del camminare a occhi chiusi per percepire le proprie sensazioni, e lungo le rive del fiume Arno fino all’Ospedale.



Martedì 2 Marzo

Ore 10:30

- Ritrovo dei partecipanti al workshop presso la sede del Liceo Artistico "Virgilio" di Empoli.

Ore 11:00

- A piedi in varie zone della città con brevi soste per riflessioni ed idee relative al progetto (Argine del fiume Orme, Parco di Serravalle, stadio).
- Sosta al giardino vicino al fiume Orme: discussione sui luoghi di intervento relativi al progetto.
- Incontro con Vincenzo Zito, anziano sarto che ha aperto un piccolo laboratorio nel suo garage.
- Stadio comunale Castellani: discussioni delle idee da realizzare per il progetto.

Ore 13:00

- Pausa pranzo presso il ristorante "Gli angeli della pizza".





Ore 15:00

- A piedi presso la sala Coop di Santa Maria a Ripa per l'incontro coi ragazzi stranieri del gruppo "Mille e una voce".
- Apertura delle scatole e lettura dei 124 messaggi raccolti alla manifestazione.
- Lettura e selezione delle frasi raccolte.

Ore 17 :00

- Traduzione in lingua Araba, Cinese, ed Inglese delle frasi selezionate





Mercoledì 3 Marzo

Ore 10:00

- Ritrovo dei partecipanti al workshop presso la sala Coop di Santa Maria a Ripa

Ore 10:30

- postproduzione dei materiali raccolti (Diario di bordo con testo e immagini, video, progetto, suono in più lingue, flyer-invito alla presentazione, mappe dei partecipanti, pagine con messaggi, colonna sonora)

Ore 13:00

- Pausa pranzo presso il ristorante “ Gli angeli della pizza”.

Ore 15:00

- Ritrovo dei partecipanti e dei ragazzi del progetto “ Mille e una voce” alla sala Coop di Santa Maria a Ripa per completamento della preparazione della presentazione pubblica del progetto.

Ore 17.00

- presentazione dei risultati del workshop ai cittadini ed alle autorità

Elenco dei luoghi individuati per l'azione "in Situ":

- stazione ferroviaria
- piazza della libertà
- piazza della vittoria
- stadio comunale
- mercato
- ospedale
- vagoni dei treni
- argine dell'Arno
- cava di spicchio

Elenco delle azioni artistiche da compiere per disseminare i messaggi raccolti in diverse lingue:

- intervento sonoro con altoparlanti in stazione e nelle piazze
- mascherine con i testi sui fari dei lampioni di piazza vittoria
- statua di un uomo ricoperto di scritte (distributore – raccoglitore)
- messaggi su zattere da lasciare nell'Arno
- installazione olfattiva con fragranze geografiche
- messaggi scolpiti nelle panchine di marmo di piazza vittoria
- ripristinare panchine davanti alla stazione
- superfici da percorrere scritte con messaggi in rilievo
- messaggi su palloncini
- messaggi in fiaschi per il vino
- sedie gialle dislocate in città
- differenti tipi di pane
- ricamare le scritte su magliette o teli